

Fontain

Un conte africain captivant



■ Tous les enfants réunis ouvrent grandes leurs oreilles pour écouter le comédien Alfred M'Bongo.

Khalid Rabouaa, responsable local des Francas a invité mercredi ses collègues de Tarcenay, Johanne Lietta, d'Osse, Nicole Ponce, Anaïs Renoud, de Nancray, Anne Plançon, à un spectacle. Une cinquantaine d'enfants se sont retrouvés au gymnase de l'école où les attendait Alfred M'Bongo. Ce comédien, originaire de Brazzaville recrée, avec une parfaite vérité, l'ambiance des soirées africaines autour du feu. L'artiste joue de la guitare, chante, réincarne les différents personnages qu'il pré-

sente pour le plus grand bonheur de l'auditoire qui écoute, les yeux fixés sur ce magicien qui virevolte, change de voix, se montre plein de douceur, menaçant.

En costume traditionnel, Alfred chauffe la salle par des vocalises et le conte « Le petit Dan et le dragon » commence. C'est l'histoire dramatique de deux enfants orphelins qui vivent en pleine forêt africaine. Sarah remplace les parents dans la case, Dan joue au grenier mais met le feu à l'habitation.. Les enfants fuient,

dorment à la belle étoile, sont hébergés par un Roi mais, maltraités, se sauvent. Le souverain veut les rattraper. En danger, ils prennent les airs grâce à un faucon. Ils atterrissent dans un village qui vit sous la menace d'un dragon. Grâce à l'héroïsme de Dan, les habitants vont retrouver le calme. Le frère et la sœur vont, enfin, connaître le bonheur. Le jeune public s'est senti subjugué par cette histoire et par les regards, la gestuelle, l'énergie déployée d'Alfred M'Bongo.